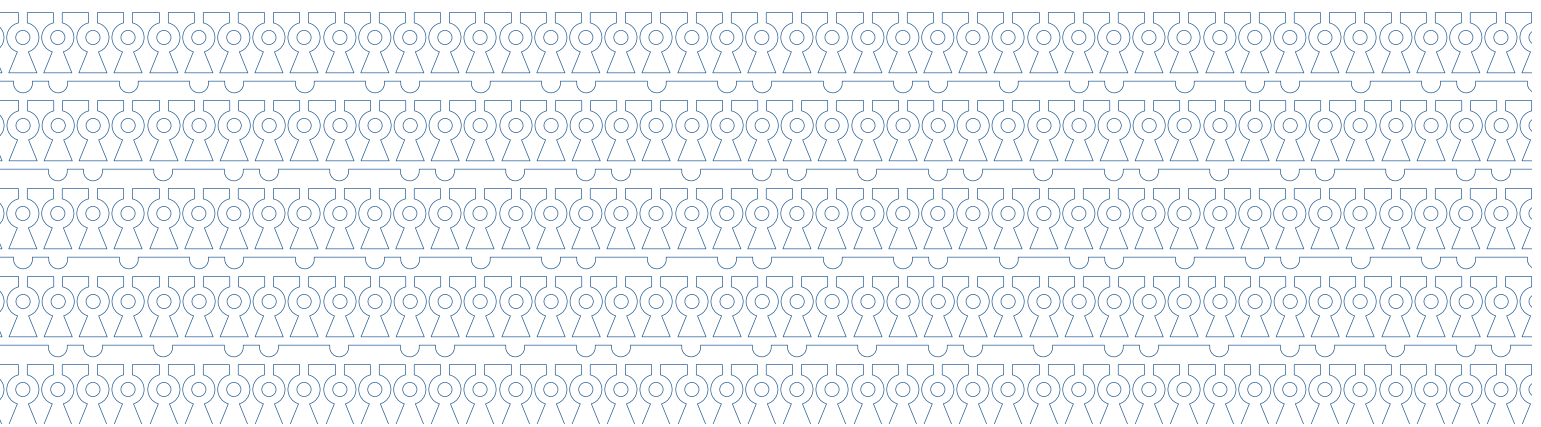




ULLENSAKER
KOMMUNE



DESIGNHÅNDBOK

/ Retningslinjer for bruk av visuell profil

Versjon 1.0, mars 2016

www.ullensaker.kommune.no

BAKGRUNN FOR VISUELL PROFIL

Ullensaker kommune ønsker å møte omgivelsene generelt og innbyggerne spesielt på en gjenkjennelig og enhetlig måte. Fordi den visuelle profilen er en viktig del av kommunens identitet, er det ønskelig at profilen er synlig og tydelig på alle typer materiell. Den visuelle profilen presentert i denne designhåndboka skal derfor først og fremst sørge for at kommunen fremstår lik i alle sammenhenger.

Målet er at innbyggerne skal kjenne igjen den kommunale virksomheten og det kommunen står for gjennom det visuelle uttrykket. På denne måten kan Ullensaker kommune over tid bygge troverdighet og forståelse for innholdet i sin kommunikasjon, samt bygge kommunen som en solid tjenesteyter og viktig samfunnsaktør. Den visuelle profilen er på denne måten et ledd i omdømmebyggingen i kommunen. Den visuelle profilen skal også bidra til at kommunens ansatte føler at de er en del av den samme virksomheten.

For at Ullensaker kommune skal fremstå helhetlig og troverdig utad, er det vesentlig at alle enheter og virksomheter bruker den visuelle profilen. Den visuelle profilen er presentert i denne designhåndboka, og her gis det eksempler på bruk av profilen på ulike flater.

Ullensaker kommunes visuelle profil omfatter logo, skriftsnitt/typografi og farger. Profilen skal gjenspeile kommunens visjon og verdier – internt og eksternt.

VISJON

Vekstkommunen – tilgjengelighet, attraktiv og handlekraftig

VERDIER (internt)

- Modig
- Endringsdyktig
- Raus

VISJON (internt)

Sammen skal vi skape kraft for vekst og utvikling

HVEM ER PROFILEN LAGET FOR?

Designhåndboka er rettet mot ansatte i Ullensaker kommune og profesjonelle formgivere som lager trykksaker og annet materiell i regi av kommunen. Det forutsettes bruk av faglig vurdering og skjønn, i tillegg til at de gitte reglene og retningslinjene presentert i denne håndboka følges.



**RURAL + URBAN
= RURBAN**



**ENGASJEMENT
+ HANDLEKRAFT**



**NÆRHET
TIL VERDEN**



**VEKST
+ UTVIKLING**



**TRIVSEL
+ MANGFOLD**



**PROFESJONELL
+ KOMPETENT**

IDÉ FOR VISUELL PROFIL

Den visuelle profilen formidler Ullensaker kommunes identitet. Alle valg gjort i forbindelse med skriftsnitt/typografi, farger osv. skal kommunisere verdier og særpreg ved Ullensaker. Fargene i profilen er inspirert av blant annet naturen og omgivelsene i Ullensaker kommune – samt viktige kjennetegn ved Ullensakersamfunnet. Ullensaker kommune er en aktiv og langsiktig samfunnsutvikler, med en bærekraftig befolkningsvekst og arealforvaltning.

Kommunens nærhet til Gardermoen flyplass gir en unik og umiddelbar nærhet til resten av verden. Kommunen utvikler trygge og godt integrerte tettsteder som stimulerer til fysisk og kulturell aktivitet, og en aktiv helsefremmende livsstil der alle innbyggere gis mulighet til å være aktive samfunnsdeltagere.

Ullensaker kommune har et bredt boligtilbud med god kvalitet og gode bomiljøer, der kultur-, idretts- og organisasjonsliv skaper aktivitet, opplevelser, trivsel, mangfold, tilhørighet og identitet.

Barn og unge har trygge, likeverdige og utviklende oppvekstvilkår i en kommune i vekst, som verdsetter kunnskap, ferdigheter og kompetanse.

Kommunen har et variert og framtidsrettet næringsliv, og har en effektiv organisasjon med motiverte, kompetente og omstillingsdyktige medarbeidere.

FAKTA OM ULLENSAKERS KOMMUNEVÅPEN

Kommunens navn er sammensatt av «Ull» fra norrøn mytologi og «aker», som betyr åker. Ullr var en gud for jakt og idrett. Stedet der Ullensaker kirke ligger i dag het tidligere Ullinshov – hovet til Ullrs ære. Ullensakers kommunevåpen er et ikke-heraldisk merke fra nyere tid som forestiller guden Ullr.

KOMMUNEVÅPEN OG NAVNETREKK

Ullensakers kommunevåpen og navnetrekket utgjør logoen. Selve kommunevåpenet kan gjengis i to forskjellige varianter, avhengig av om det skal gjengis i en farge- eller sort/hvitt-trykksak.



Kommunevåpen, farger

CMYK

Blå: 100-70-0-15
Beige/brun: 12-25-75-0

RBG

Blå: 8-75-151
Beige/brun: 230-189-88

PMS

Blå: Pantone 286C
Beige/brun: Pantone 110C

HEX

Blå: 084B97
Beige/brun: E6BD58

Kommunevåpen, sort/hvitt

CMYK

Sort: 0-0-0-100

RBG

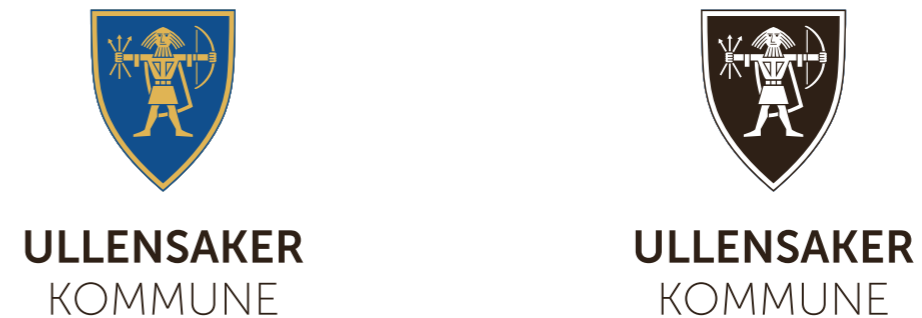
Sort: 0-0-0

HORISONTAL OG VERTIKAL LOGO

Hovedlogoen til Ullensaker kommune er den horisontale varianten. Den vertikale logoen brukes når formatet eller plassen krever det.



Horisontal logo (hovedlogo)



Vertikal logo

LOGOVARIANTER

Både den horisontale og vertikale varianten finnes i CMYK, PMS, sorthvitt og RGB (til nett og Word) henholdsvis som eps- og jpg-filer.

MINSTE GJENGIVELSE

Logoen bør ikke brukes mindre enn at kommunevåpenet måler 10 mm i bredden.

BESKYTTELSESOMRÅDE

For at logoen til Ullensaker kommune skal vises tydelig, skal den alltid stå på en rolig bakgrunn. Det er også viktig at andre grafiske elementer ikke står for nær logoen og beskyttelsesområdet beskrives under.

Hovedregelen er at den horisontale logoen brukes, og at den plasseres øverst til venstre på formatet.

HORISONTAL LOGO

Minste avstand til andre grafiske elementer/
hvitt felt rundt logo hvis logo skal stå på
mørk bakgrunn = U.



VERTIKAL LOGO

Minste avstand til andre grafiske elementer/
hvitt felt rundt logo hvis logo skal stå på
mørk bakgrunn = U.



PLASSERING PÅ FORMAT/PAPIR

Logoen plasseres som hovedregel ikke nærmere kanten av formatet/papiret enn avstand = bredden på kommunevåpenet.

Unntaket er på små formater som visittkort, rubrikkannonser og lignende, og da gjelder regel for minste avstand til andre grafiske elementer som beskrevet over.



BRUK AV KOMMUNEVÅPEN

Kommunevåpenet skal *alltid* brukes når det er nødvendig å vise at Ullensaker kommune utøver myndighet eller forvalter ansvar. Dette gjelder både intern og ekstern informasjon. Eksempler kan være brosjyrer, annonser, plakater og kontordokumenter som inneholder bestemmelser som er vedtatt av Ullensaker kommune, samt budsjett dokumenter, innkalling til møter og utlysning av ledige stillinger.

Dersom Ullensaker kommune er likeverdig samarbeidspartner i et prosjekt, skal ingen av samarbeidspartnerens designprogram brukes. Det bør da utvikles et eget grafisk uttrykk for prosjektet.

Dersom én av partene i et samarbeidsprosjekt har det formelle ansvaret for prosjektet, er det denne partens designprogram som skal brukes.

Dersom Ullensaker kommune er sponsor, kan byvåpenet plasseres nederst på flaten sammen med eventuelt andre sponsorer logoer.

PRIMÆRTYPOGRAFI

Som primærtypografi for overordnet visuell profil er **Museo Sans** og **Adobe Caslon** valgt.

Museo Sans er en sans serif-font designet av nederlandske Jos Buivenga i 2008. Fonten er brukervennlig og har stor lesbarhet. Fonten finnes i fem fethetsgrader – 100, 300, 500, 700 og 900, samt tilhørende kursiv. Fonten er moderne, lett og åpen.

Adobe Caslon er en serif-font designet av Carol Twombly og William Caslon I i 1990. Denne fonten skal benyttes i større tekstmengder. Fonten finnes i tre fethetsgrader – Regular, Semibold og Bold, samt tilhørende kursiv. Fonten har en god kontrast til Museo Sans, og uttrykker eleganse, seriøsitet og tyngde.

Alle byråer og trykkerier som skal sette opp materiell for Ullensaker kommune skal bruke disse fontene. De er lisensiert, og kan blant annet kjøpes på www.fontfont.com.

Museo Sans finnes i fethetsgradene 100, 300, 500, 700 og 900.

Abc123

Abc123

Abc123

Abc123

Abc123

Adobe Caslon finnes i fethetsgradene Regular, Semibold og Bold.

Abc123

Abc123

Abc123

Abc123

Museo Sans 300, 80 pkt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890+@!"#%&/=?

Museo Sans 300, 18 pkt

An atricatum ocricae rendum. Decerum det vivivivercem tantratque adhui poendam. Ti culum pria. An rei inatumus nos ac res aciistribut ortum, que nercerrit.

Ehem tes orterum non ses fac fictus atu menite conscri incerfendio consimus nostri stiam nemqui iam adduciem confectat vil consultus, consum tu mo. Valervir qua morachui consulut quidem te hiliam sicuren diemus ceporibus, quamdios ci culies. Aximus spicae nox nos conside muscre, nequi prarit vidii senia re conum ips, cae nos publiciem movis, se horum ac imis porum movenam intiam nin sen vis omnos ius, pra aus conlocredem sa nes mor ia ilius efacrei sedo. Pertem crid pro aude factoratus praet quo etiam.

Adobe Caslon, 11/14 pkt

SEKUNDÆRTYPOGRAFI

Arial er benyttet som sekundærtypografi. Det er en systemfont som er tilgjengelig på alle maskiner. Denne fonten skal benyttes på materiell som lages internt, slik som PowerPoint, sakspapirer, brev og e-postsignaturer. I rapporter og større tekstmengder skal **Georgia** benyttes.

Arial finnes i fethetsgradene Regular og Bold, samt tilhørende kursiv.

Abc123

Abc123

Georgia finnes i fethetsgradene Regular og Bold, samt tilhørende kursiv.

Abc123

Abc123

Abc123

Arial Regular, 80 pkt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890+@!"#%&/=?

Arial Regular, 18 pkt

An atricatum ocricae rendum. Decerum det vivivivercem tantratque adhui poendam, Ti culum pria. An rei inatumus nos ac res aciistribut ortum, que nercerrit.

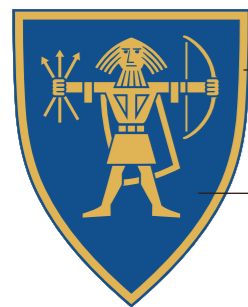
Ehem tes orterum non ses fac fictus atu menite conscri incerfendio hos consimus nostri stiam nemqui iam adduciem confectat vil consultus, consum tu mo. Valervir qua morachui consulut quidem te hiliam sicuren diemus inatus ceporibus, quamdios ci culies. Aximus spicae nox nos conside muscre, nequi prarit vidii senia re conum ips, cae nos publiciem movis, se horum ac imis porum movenam intiam nin sen vis omnos ius, pra aus conlocredem sa nes mor ia ilius efacrei sedo. Pertem crid pro aude factoratus praet quo etiam.

Georgia Regular, 10/14 pkt

PRIMÆRFARGER

Navnet Ullensaker er sammensatt av Ull fra norrøn mytologi og «aker» som betyr åker. Motivet henspiller på kommunenavnet, som kommer av det norrøne gudenavnet Ull. I kommunevåpenet holder Ull tre piler og en bue, alt i gull, mot blå.

Primærfargene til Ullensaker kommune finner vi altså i kommunevåpenet: Blå og gull. Men siden gull er fordyrende og dermed vanskelig lar seg gjengi i trykksaker, brukes beige/brun i stedet.



Beige/brunfargen symboliserer åker/landbruk og kulturlandskapet i Ullensaker kommune.

Blåfargen symboliserer teknologi og næring i Ullensaker kommune.

	CMYK 100-70-0-15 RGB 8-75-151 PMS Pantone 286C HEX 084B97
	CMYK 12-25-75-0 RGB 230-189-88 PMS Pantone 110C HEX E6BD58

Om de ulike fargekodene

CMYK

CMYK-farger benyttes til de fleste trykksaker, og alltid til trykksaker som inneholder fargefoto.

RGB

RGB-farger benyttes til skjermbruk, for eksempel PowerPoint, Word, Excel, Internett, osv.

PMS

PMS-farger (Pantone Matching System) brukes ofte til spesialtrykksaker som tekstiler, plast, stentøy, metall osv. (for eksempel skilt, t-skjorter, kopper/krus, emballasje). PMS-farger kan også benyttes i ordinære trykksaker for å gjengi farger som ikke lar seg produsere i CMYK.

HEX

HEX er et system som benyttes for å definere webfarger, også kalt HTML-farger.

SEKUNDÆRFARGER

Den sekundære fargepaletten gir et behagelig og harmonisk inntrykk. Fargene er inspirert av blant annet naturen og omgivelsene i Ullensaker kommune – samt viktige kjennetegn ved Ullensakersamfunnet.

Samtlige farger skal kunne stå godt alene – og sammen i ulike fargekombinasjoner. Fargene kan brukes fritt for å få frem lekenheten i profilen. Fargene kan brukes i graderinger fra 100 % til 10 %.

Det er gjengitt fargekoder i CMYK, RGB, PMS og Hexakoder.

	CMYK 56-100-38-62 RGB 69-16-49 PMS Pantone 5115C HEX 451031
	CMYK 60-100-0-0 RGB 111-65-133 PMS Pantone 2593C HEX 4A5E9D
	CMYK 61-0-14-0 RGB 89-189-209 PMS Pantone 3115C HEX 59BDD1
	CMYK 100-0-100-0 RGB 0-166-89 PMS Pantone 355C HEX 00A659
	CMYK 0-0-90-0 RGB 250-226-54 PMS Pantone 102C HEX FAE236
	CMYK 0-2-6-27 RGB 201-198-193 PMS Pantone 400C HEX C9C6C1

Gull Pantone 872 C

Det er definert en gullfarge som kan benyttes ved for eksempel jubileer der det er ønskelig med et mer høytidlig og elegant uttrykk.

ANDRE FARGERPALETTER

Ullensaker kommune har egne merkenavn i Ullensaker kulturhus og Ullensaker kino. De har egen visuell profil. Fargepalettene står beskrevet under.

ULLENSAKER KULTURHUS



CMYK 60-100-0-0
RGB 111-65-133
PMS Pantone 2593C
HEX 4A5E9D

ULLENSAKER KINO

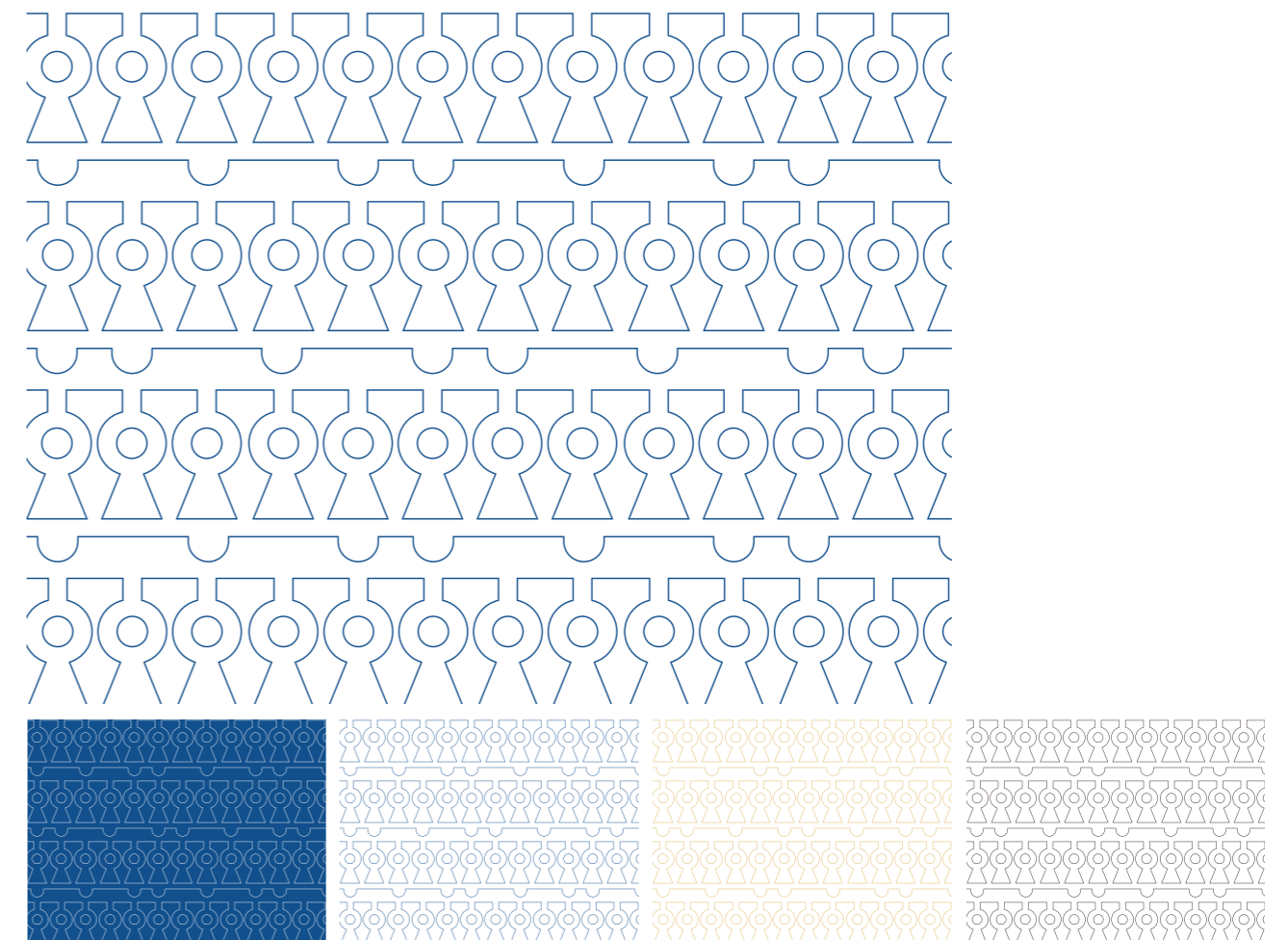


CMYK 86-68-0-0
RGB 74-95-158
PMS Pantone 2728C
HEX C2BDB4

GRAFISK STØTTEELEMENT

Det er tegnet ut et grafisk støtteelement i form av et mønster og dette tar utgangspunkt i det nye interiørkonseptet i Ullensaker rådhus. Interiørkonseptet bygger på kommunens identitet med beliggenhet, landskap og historie, samt fremtid som en kommune i utvikling og vekst. For å understreke det mer moderne uttrykket, er mønsteret forenklet.

Dette mønsteret skal sammen med logo, fargepalett og typografi bidra til å skape en tydelig og særpreget visuell profil for Ullensaker kommune. Mønsteret fremstilles først og fremst i fargene fra den primære fargepaletten + svart og hvitt. Mønsteret kan også benyttes oppå bilder, der det helt eller delvis dekker motivet.



Endringer i designhåndboken til Ullensaker kommune kan forekomme. Siste gjeldende versjon vil alltid ligge her:

www.ullensaker.kommune.no/design

Her kan du laste ned kommunevåpen og andre trykkeklare filer, offisielle foto mv.

